

# REVUE PÉNITENTIAIRE ET DE DROIT PÉNAL

N° 1 – janvier / mars 2013

## Sommaire

### IN LIMINE

*La conférence de consensus ou l'art de s'écarter du bon sens,*

par **J. Pradel** ..... 5

### DOCTRINE

- Le principe de non-nuisibilité : principe essentiel du droit criminel et pénal au XXI<sup>e</sup> siècle, par **Y. JEANCLOS** ..... 9
- Le statut juridique du corps humain : entre libre disposition et protection de l'ordre public, par **N.M. HUR-VARIO** ..... 43
- Les doctrines de la dangerosité (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles), par **G. BERNARD** ..... 63
- Les *Réflexions sur les prisons des ordres religieux* de Mabillon : contribution à l'étude des origines de la science pénitentiaire, par **C. AUDÉOUD** ..... 73
- Quelques observations sur la conformité du droit d'évocation de la chambre de l'instruction au respect des droits fondamentaux, par **M. TINEL** ..... 83
- Les droits du malade incarcéré avant et après la Loi pénitentiaire, par **L. DJEATSA FOUEMATIO** ..... 93

### LIBRES PROPOS

- Mariage et droit pénal : la pénalisation des célébrations religieuses effectuées sans mariage civil a-t-elle encore un sens ?, par **C. EOCHÉ-DUVAL** . . . 109

### CHRONIQUES

- |  |  |
|--|--|
| <b>115</b> DROIT PÉNAL GÉNÉRAL<br><i>J.-Y. Chevallier</i>          | <b>163</b> DROIT PÉNAL EUROPÉEN (CEDH)<br><i>P. Beauvais</i>                     |
| <b>125</b> PROCÉDURE PÉNALE<br><i>C. Ambroise-Castérot</i>         | <b>175</b> DROIT PÉNAL DES MINEURS<br><i>M.-C. Guérin</i>                        |
| <b>133</b> DROIT PÉNAL SPÉCIAL<br><i>Ph. Conte et V. Malabat</i>   | <b>191</b> DROIT PÉNAL MÉDICAL<br><i>P. Mistretta</i>                            |
| <b>149</b> DROIT PÉNAL DES AFFAIRES<br><i>J.-H. Robert</i>         | <b>201</b> DROIT PÉNAL ÉTRANGER<br>ET COMPARÉ (ALLEMAGNE)<br><i>C. Grossholz</i> |
| <b>157</b> DROIT DE L'EXÉCUTION DES PEINES<br><i>M. Danti-Juan</i> | <b>217</b> CHRONIQUE LÉGISLATIVE<br>sous la direction de <i>A. Varinard</i>      |

### VARIA

- Garde à vue et détention ..... 233